

*Поддуба С. Г.*

*Учитель английского языка*

## ОТКРЫТЫЙ УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ

### **Тема:**

Искусство быть другом.

### **Цели урока**

Обобщить знания учащихся по теме: «Искусство быть другом».

### **Задачи**

#### **Образовательные:**

- Развивать у учащихся социолингвистическую компетенцию, т.е. умение выбрать нужную лингвистическую форму, способ выражения, в зависимости от условий коммуникативного акта.
- Коррекция и тренинг изученных понятий.

#### **Развивающие:**

- Формировать умение критического мышления: выделять главное, сравнивать и анализировать.

#### **Воспитательные:**

- Развивать у учащихся самостоятельность мышления.
- Формировать социальную компетенцию, которая проявляется в желании и умении вступать в коммуникативный контакт с другими людьми.

### **Задачи:**

- вовлечь школьников в активную речевую деятельность на уроке путем использования различных организационных форм работы;



## Оборудование:

- Мультимедийное оборудование для презентаций
- Бумага для выполнения групповых заданий
- Таблички с лексикой
- Конверты с заданиями

## Дидактический материал:

- Учебник “Spotlight’ 10 класс
- Пособие “Exam Activator” М.Уминская, Д. Чэндлер
- Видеоролик сайта “YouTube”



## Ход урока

I Организационный момент Warming up/ Work with smiley.

II Целеполагание.

I'm so excited today because I have got something special for you What questions do we usually ask to learn the thing better?



Pupils: What is it?  
 What is its name?  
 What is it made of?  
 Do I need it?  
 How can I get it? Is it difficult to get?  
 Is it expensive?

Учитель: У меня большая радость – я наконец-то получила то, о чем так долго мечтала.

Ученики задают учителю вопрос, чтобы больше узнать, что, же это такое есть у учителя.

Ученики:  
 Что это?  
 Как называется?  
 Из чего сделано?  
 А мне это необходимо?  
 Как я могу получить это? Это трудно получить?  
 Дорогая ли эта штука?

Озадаченные таким образом ученики, сами составляют план действий на уроке, отвечая на свои вопросы, но уже не о какой-то вещице, а об общечеловеческом понятии ДРУЖБА. Заданные вопросы являются этапами познания, которые были поставлены самими учащимися и ответы представляют сами учащиеся в ходе выполнения разнообразных заданий. Что позволяет проследить ход познания и оценить степень развитости каждого вида речевой деятельности и соответственно каждого ученика.

Hope, by the end of the lesson we'll have been able to answer all your questions.

*Сегодня мы говорим о дружбе. Это особое понятие в жизни человека, важный и не простой. Попробуем выявить основные трудности и поищем пути их устранения.*

### III Фонетическая и лексическая зарядка

Какие термины будут полезны на этом уроке?

1. What should or shouldn't students do to achieve high **academic results**?  
 Что следует делать, для достижения высоких учебных результатов?
2. What should or shouldn't students do to achieve **perfect academic skills**?  
 Как приобрести качественные учебные навыки?
3. Is **academic honesty** profitable?



Быть честным студентом выгодно?

На доске таблицы с терминами и лексикой для отработки.

Ученики формулируют свои ответы, опираясь на них.

#### IV Практическое закрепление лексического материала по разделу

а) Собрать из разрозненных фрагментов текст, проверить, заслушав запись.

Найти ключевое слово или выражение.

Jumble the text about education.

б) Составить диалог по заданию учебника

Группа 1 SB p.89 #1

Группа 1 SB p.167 #4

#### V Проверка ДЗ. Опрос учеников школы по индивидуальным заданиям.

Тема: «Типичные ученические объяснения по поводу неделанного домашнего задания».

Захарова Ирина, Харченко Илья.

The funniest excuses for not doing homework ( Губернаторов Егор)

Тема: «Выполнение ученических обязанностей»

Surveys about students' attitude to their duties

Гавриляк Софья

Баженова Вероника

Машонкин Дмитрий

#### VI. Групповая работа. Заполнение таблицы с рекомендациями по достижению академических результатов.

#### VII Заключительный этап урока

Выставление оценок, их комментирование, подведение итогов урока.

Домашнее задание:

– Исправить ошибки в тексте по теме "Дружба"

– Написать мини-эссе по теме "Дружба"

Для Губернаторова Егора дополнительное задание: Учебник стр.89-93 отработать лексику



## Самоанализ открытого урока в 10 а классе

**Учитель:** Поддуба С.Г..

**Предмет:** английский язык язык

**Тема урока:** "Искусство быть другом"

**Тип урока и его структура:** урок рефлексии

**Кол-во учащихся в классе:** 7

**Присутствовали:** 7

Класс неоднородный, к предмету отношение положительное, темп работы средний, сформированы учебные умения, положительно относятся к разным формам учебной деятельности, дисциплина хорошая..

1. Данный урок связан с предыдущим согласно календарно-тематическому планированию.

**Цель:** коммуникативно - речевое развитие учащихся через сообщения о методах приобретения знаний и способах анализа своей деятельности.

**Речевая компетенция:** развивать произносительные навыки диалогической речи, навыки аудирования и чтения с полным пониманием и письма.

**Языковая компетенция:** доводить до автоматизации употребление в речи лексических единиц по теме «Искусство быть другом».

**Социокультурная компетенция:** познакомить

**Компенсаторная компетенция:** развивать языковые догадки и воображения, творческое мышление, критическое мышление, память.

**Учебно-познавательная компетенция:** развивать навыки работы с текстом, умение выделять требуемую информацию из прочитанного и прослушанного.

**Познавательный аспект:** познакомиться с

**Развивающий аспект:** развивать психические функции, связанных с речевой деятельностью (внимание, способность к анализу и синтезу, логическое мышление, способность к выявлению языковых закономерностей, языковая догадка, зрительная и слуховая память, фонематический слух).

**Учебный аспект:** овладеть всеми видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением и письмом.



**Воспитательный аспект:** повышать интерес к изучению английского языка, воспитывать культуру языкового общения, формировать правильное отношение к мнению других людей.

**Языковой материал:** слова, речевые образцы, монологические и диалогические высказывания по теме «Искусство быть другом».

Урок проведен с использованием элементов системно-деятельностного подхода.

2. Оценка успешности в достижении ТЦДЦ урока:

№	Этап урока	УУД	Форма	Методы
1	Самоопределение к деятельности	<i>Личностные</i>	индивидуальная.	беседа
2	Актуализация знаний	<i>Личностные</i> <i>Коммуникативные</i> <i>Познавательные</i>	групповая.	словесно-наглядные с ИКТ.
3	Постановка учебной проблемы		фронтальная	проблемно - поисковый
4	«Открытие нового знания»	<i>Познавательные</i>	групповая	проблемно - поисковый
5	Первичное закрепление	<i>Регулятивные</i> <i>Коммуникативные</i>	фронтальная, групповая,	объяснительно - иллюстративный
6	Самостоятельная работа	<i>Коммуникативные</i> <i>Регулятивные</i> <i>Личностные</i> <i>Познавательные</i>	индивидуальная. групповая,	практический
7	Рефлексия деятельности	<i>Познавательные</i> <i>Коммуникативные</i> <i>Регулятивные</i> <i>Личностные</i>	индивидуальная	дискуссия



**Показатели результативности урока  
по деятельностному методу:**

1. Учитель выполняет роль тьютера.
2. Учитель обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Использовались разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

1. **Специфика урока** заключается в использовании новых педагогических технологий:

- дифференцированное обучение
- ИКТ
- проблемное обучение
- технология сотрудничества
- технология развития критического мышления учащихся
- здоровьесберегающие технологии.

Обучение было организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие.





2. Время, отведённое на все этапы урока, было распределено рационально. «Связки» между этапами логичны. Другие этапы работали на главный этап:.
3. Наглядные пособия, дидактические материалы (рабочие листы, карточки, презентация были отобраны в соответствии с целями урока.
4. Контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся был организован по необходимости.
5. Цели были достигнуты. Задачи урока удалось реализовать.

**Высокая работоспособность** школьников обеспечивалась за счёт смены видов деятельности, поддержания атмосферы доброжелательного, искреннего общения, активного творческого труда.

Во взаимодействии учителя и учеников наблюдался полный контакт.

**Перегрузка** школьников **предупреждалась** за счёт смены видов деятельности, использования, элементов здоровьесберегающей технологии.

На случай непредвиденной ситуации были продуманы **запасные методические ходы...**

**Домашнее задание** было дифференцированным (учащиеся имели возможность выбора объёма, уровня сложности, формы).

На уроке соблюдались **ПТБ и санитарно - гигиенические требования.**

### **Система дидактических принципов.**

- Принцип деятельности – заключался в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.
- Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).
- Принцип минимакса – учитель предлагает ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечивает при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).
- Принцип психологической комфортности – снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроке доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
- Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

