

Фолгадо И. К.

Учитель испанского языка

ОТКРЫТЫЙ УРОК ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ

Тема:

«Цвета».

Цели урока:

Учебные

- Презентация лексики по теме “Los colores ”;
- Развитие навыков устной речи и аудирования;
- Обобщение и закрепление полученных на предыдущих уроках знаний.
- Определить цвет и выразить предпочтения цветов

Развивающие

- Развитие основных психических процессов;
- Развитие творческих способностей детей;
- Развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные

- Воспитывать уважение к собеседнику;
- Научить ребят сотрудничеству при работе в парах;

Межпредметные связи

- Английский – объяснения, сравнения и ассоциации на английском языке;
- Музыка – песня и танец под музыку;
- Драма – разыгрывание роля учителям.

Materiales:

- Phrases on A4 to be on the board (Cual es tu color favorite? Mi color favorite es... El color favorito de David es el azul)
- Dados de papel
- Cartas con colores para jugar



- Lapices de colores
- Tarjetas de colores

I Organización del momento

1. Saludos
2. Check the homework
3. Presentación de mi cubo.

II Cierre

Mi cubo no es interesante. Mi cubo es blanco no tiene colores. Tu cubo si es interesante. Tiene colores.

Colores. Muestro los lapices. Colores...Cual es el tema de la clase? Los colores

III Fonética y léxica

1. Libro pagina 18.Lectura y repeticion de colores. Association.

Blanco – Gallina blanca

Gris – grey

Azul – blue

Verde – Bee (hierva verde y sonido de un chivo que come esta hierba)

Amarillo – (sonido llo y este color en ruso)

Rojo – red

Violeta – violete

Rosa – rose pink rose

Naranja – orange

Negro – noche

Marron – brown

IV Práctica de consolidación del material léxico por secciones

El semaforo. Juego con los colores. Musica en español de fondo cuando el profesor dice y muestra la tarjeta de color verde todos bailan y se van moviendo en forma de un círculo. Luego cuando el maestro dice ‘rojo’ todos se paran y al decir Amarillo todos se agachan. Luego de varias veces entonces los alumnos toman turnos para jugar el papel del maestro.

1. Mi color favorito es el rojo. Cuales tu color favorito? Practica con el maestro. Preguntas y respuestas, interacción entre los estudiantes. Reporte de frases en 1ra y 3ra persona.
2. Escritura de frases en el cuaderno.



3. Libro page: 19 El color favorite de David es el azul.

V Групповая работа. Заполнение таблицы

1. Tabla para una entrevista y averiguar el color favorite de los demas en el grupo. Trabajo dialogado independiente.
2. Escritura de ejemplo en los cuadernos. *El color favorito de Alina es el violeta*

VI Проверка

1. Juego: Control de conocimientos. Juego donde hay 3 filas de diferentes tarjetas con colores. Se pueden coger la cantidad de tarjetas que quieran pero solo de una fila cada vez. El que coja la ultima tarjeta pierde. Lo principal es que tienen que decir el color de la tarjeta

VII Заключительный этап урока

1. Tarea (Workbook) Cuaderno de actividades page:18 y 19 ex:1 y 2
2. Control (de que color es la bandera de espana?)
3. Evaluacion (Notas)

Самоанализ открытого урока в 4 классе

Предмет: Испанский язык

Тема урока: "Цвета"

Тип урока и его структура: урок презентации

Кол-во учащихся в классе: 5

Присутствовали:5

Класс однородный; к предмету отношение положительное, темп работы однородный, сформированы учебные умения, положительно относятся к различным формам учебной деятельности, дисциплина хорошая.

1. Данный урок первой по тему согласно календарно-тематическому планированию.

Цель: коммуникативно - Определить цвет и выразить предпочтения цветов. Речевое развитие учащихся через сообщение о методах приобретения знаний и способах анализа своих достижений.



Речевая компетенция: развивать произносительные навыки диалогической речи, навыки аудирования и чтения с полным пониманием и письма.

Языковая компетенция: доводить до автоматизации употребление в речи лексических единиц по теме «Школа».

Социокультурная компетенция: познакомить с отношением британских ровесников к выполнению учебных обязанностей

Компенсаторная компетенция: развивать языковые догадки и воображения, творческое мышление, критическое мышление, память.

Учебно-познавательная компетенция: развивать навыки работы с текстом, умение выделять основную информацию из прослушанного и прочитанного об образовании

Познавательный аспект: познакомить учащихся с сходстве на английском языке.

Развивающий аспект: развивать психические функции, связанных с речевой деятельностью (внимание, способность к анализу и синтезу, логическое мышление, способность к выявлению языковых закономерностей, языковая догадка, зрительная и слуховая память, фонематический слух).

Учебный аспект: овладевать всеми видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением и письмом.

Воспитательный аспект: повышать интерес к изучению испанского языка, воспитывать культуру языкового общения, уважительного отношения друг к другу, умение внимательно слушать собеседника.

Языковой материал: слова, речевые образцы, монологические и диалогические высказывания по теме «Цвета».

Урок проведен с использованием элементов системно-деятельностного подхода.

2. Оценка успешности в достижении ТЦДЦ урока:

№	Этап урока	УУД	Форма	Методы
1	Самоопределение к деятельности	<i>Личностные</i>	индивидуальная.	беседа
2	Актуализация знаний	<i>Личностные</i> <i>Коммуникативные</i> <i>Познавательные</i>	групповая.	словесно-наглядные с ИКТ.



3	Постановка учебной проблемы		фронтальная	проблемно - поисковый
4	«Открытие нового знания»	<i>Познавательные</i>	групповая	проблемно - поисковый
5	Первичное закрепление	<i>Регулятивные</i> <i>Коммуникативные</i>	фронтальная, групповая,	объяснительно - иллюстративный
6	Самостоятельная работа	<i>Коммуникативные</i> <i>Регулятивные</i> <i>Личностные</i> <i>Познавательные</i>	индивидуальная. групповая,	практический
7	Рефлексия деятельности	<i>Познавательные</i> <i>Коммуникативные</i> <i>Регулятивные</i> <i>Личностные</i>	индивидуальная	дискуссия

**Показатели результативности урока
по деятельностному методу:**

1. Учитель выполняет роль тьютера.
2. Учитель обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Использовались разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.



10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

1. **Специфика урока** заключается в использовании новых педагогических технологий:

- дифференцированное обучение
- ИКТ
- проблемное обучение
- технология сотрудничества
- технология развития критического мышления учащихся
- здоровьесберегающие технологии.

Обучение было организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие.

Главный этап - .

1. Время, отведённое на все этапы урока, было распределено рационально. «Связки» между этапами логичны. Другие этапы работали на главный этап:.
2. Наглядные пособия, дидактические материалы (рабочие листы, карточки, презентация были отобраны в соответствии с целями урока.
3. Контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся был организован по необходимости.
4. Цели были достигнуты. Задачи урока удалось реализовать.

Высокая работоспособность школьников обеспечивалась за счёт смены видов деятельности, поддержания атмосферы доброжелательного, искреннего общения, активного творческого труда.

Во взаимодействии учителя и учеников наблюдался полный контакт.

Перегрузка школьников **предупреждалась** за счёт смены видов деятельности, использования, элементов здоровьесберегающей технологии.

На случай непредвиденной ситуации были продуманы **запасные методические ходы...**

Домашнее задание было дифференцированным (учащиеся имели возможность выбора объёма, уровня сложности, формы).

На уроке соблюдались **ПТБ и санитарно - гигиенические требования.**



Система дидактических принципов.

- Принцип деятельности – заключался в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.
- Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).
- Принцип минимакса – учитель предлагает ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечивает при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).
- Принцип психологической комфортности – снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроке доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
- Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

